



U svijetu likovnih umjetnika 4

Piet Mondrian

veljača, 2022.

OŠ Žnjan-Pazdigrad

3.c i učiteljica Ana Domazet

Pieter Cornelis Mondriaan rođen je 7. ožujka 1872. u Amersfoortu u Nizozemskoj.

Piet je bio najstarije dijete (drugi s lijeva) u obitelji koja je imala još 3 sina i jednu kćer.



*Njegov otac Piet Cornelis bio je ravnatelj škole u Amersfoortu te je Mondrian bio okružen vjerom i očevim slikama.*

*Obitelj se 1880. preselila u Winterswijk gdje je Pietov otac dobio posao. Tu je Piet trebao postati profesor crtanja te je dobio dvije diplome koje su ga kvalificirale za profesora.*

*Iako se činilo da će biti učitelj, Mondrian se 1892. odlučio za slikarstvo te se te iste godine preselio u Amsterdam kako bi se upisao na akademiju.*

**UPOZNAJMO NJEGOV RAD!!!**

## *Zvonik u Domburgu, 1911.*



**Mlin na suncu: Mlin Winkel, 1908.**



**Crveni mlin, 1911.**

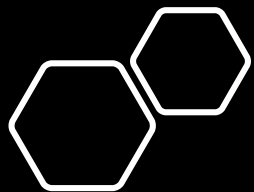


# Mrtva priroda s posudom za mirodije, 1912.



Sivo drvo, 1911.





Crveno drvo,  
1908. – 1910.





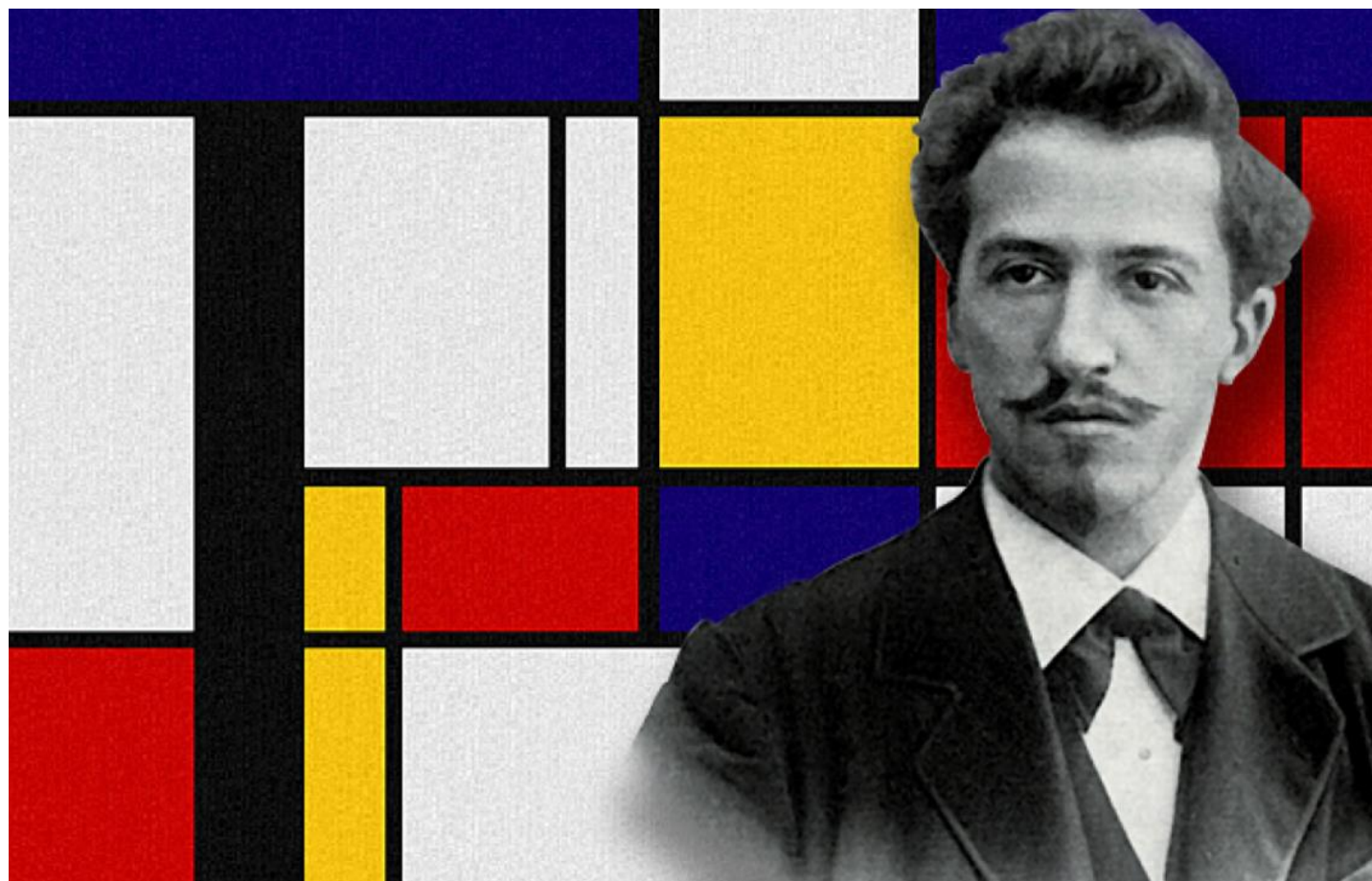
*Pet silueta stabala uzduž Geine s  
Mjesecom, 1907. – 1908.*



*Šuma pokraj Oelea, 1908.*

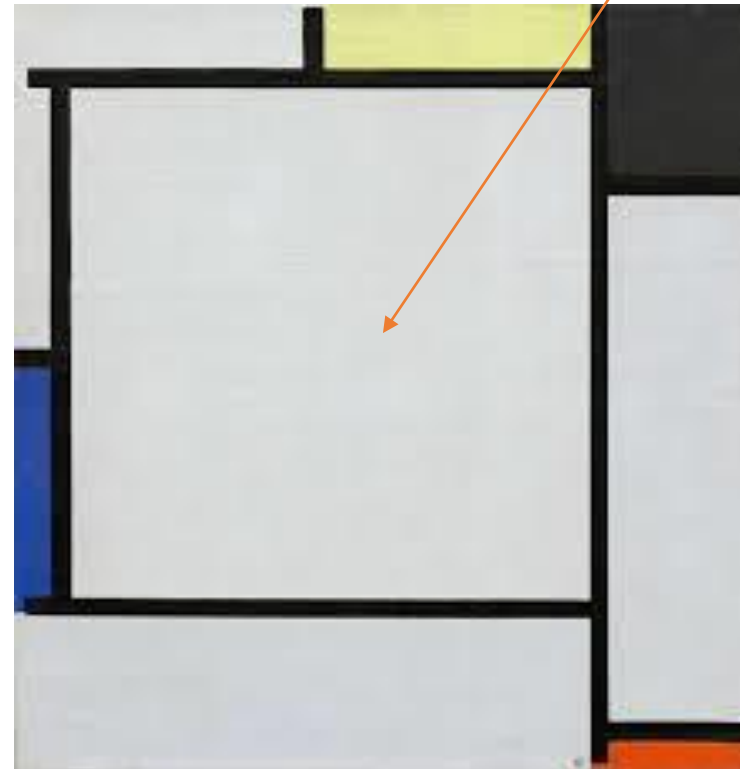
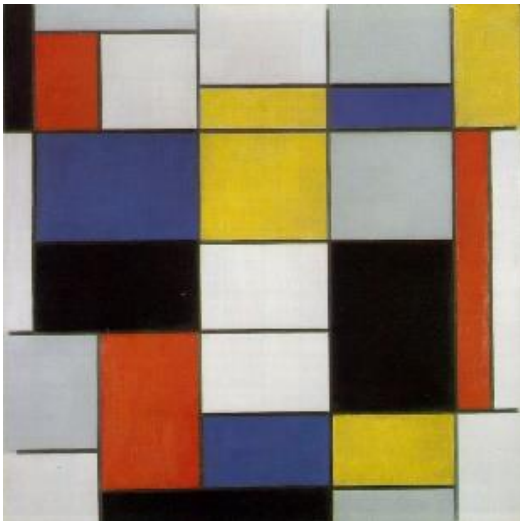


DANAS ĆEMO BOLJE UPOZNATI  
„KOMPOZICIJE” KOJE ĆE NAS INSPIRIRATI  
ZA NAŠ RAD!!!

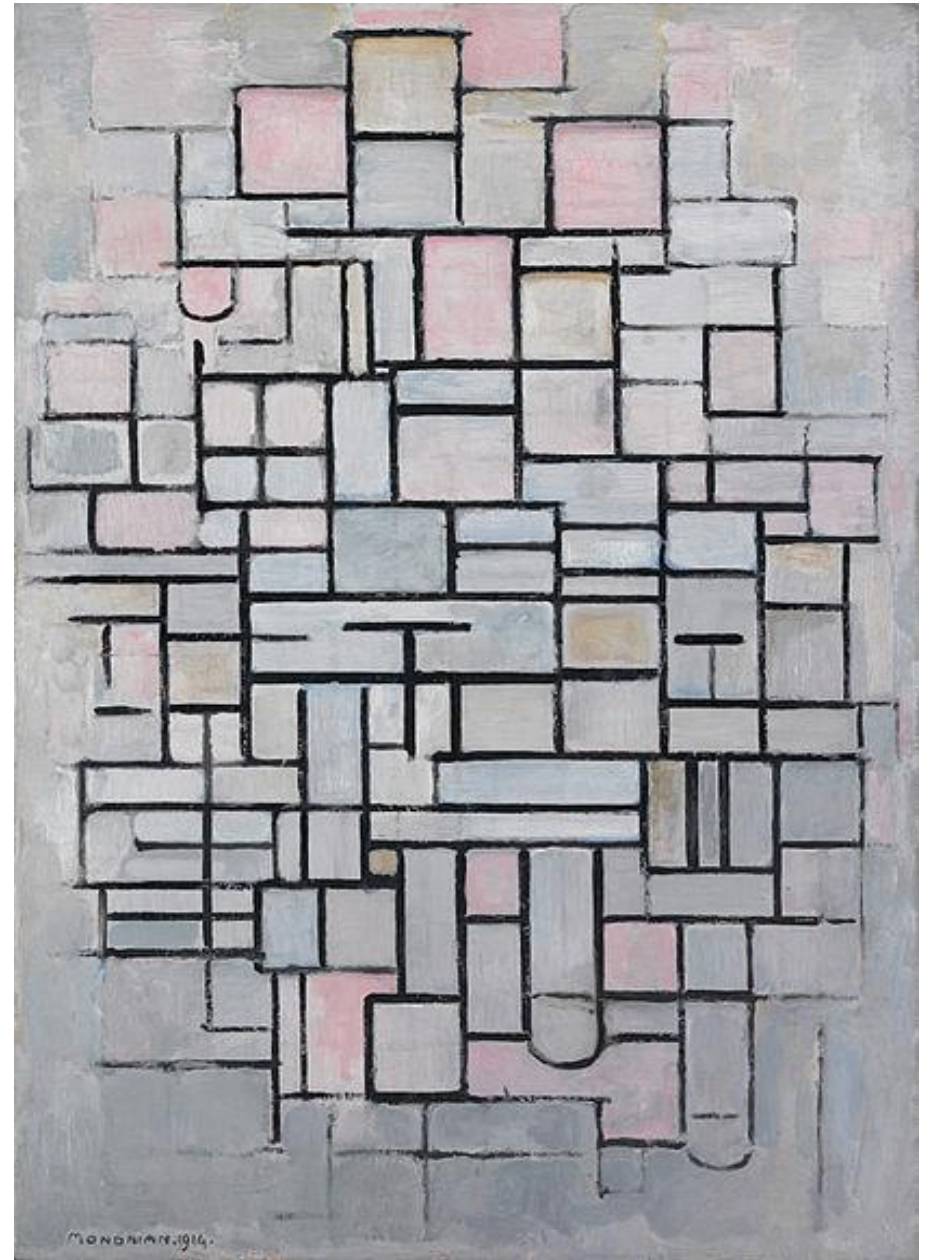


- Mondriana je volio crte, [ravne crte](https://www.youtube.com/watch?v=7FsJZntBVLU).
- Crte su bile uvijek USPOREDNE I OKOMITE.
- NE VOLI KADA CRTE IDU U KOSO!
- Voli osnovne boje (CRVENU, ŽUTU I PLAVU) te bijelu i crnu.
- Igru crta dobio bi geometrijske likove. Koje? ( Kvadrat i pravokutnik.)
- Kvadrate i pravokutnike je bojava osnovnim bojama (BOJA NE PRELAZI CRNU CRTU).

*Mondrianove* slike još su sadržavale određenu količinu obojenih ploha, no od 1930. pa do kraja života sve je manje obojenih ploha, a više bijelih, a što je bio stariji, u njegovom slikarstvu dominirala je linija, dok je forma skoro u potpunosti izbačena. Najzanimljiviji dio oko linija bile su dvostruke linije koje su Mondrianovim slikama davale dodatnu dinamičnost koju je vrlo rado istraživao.



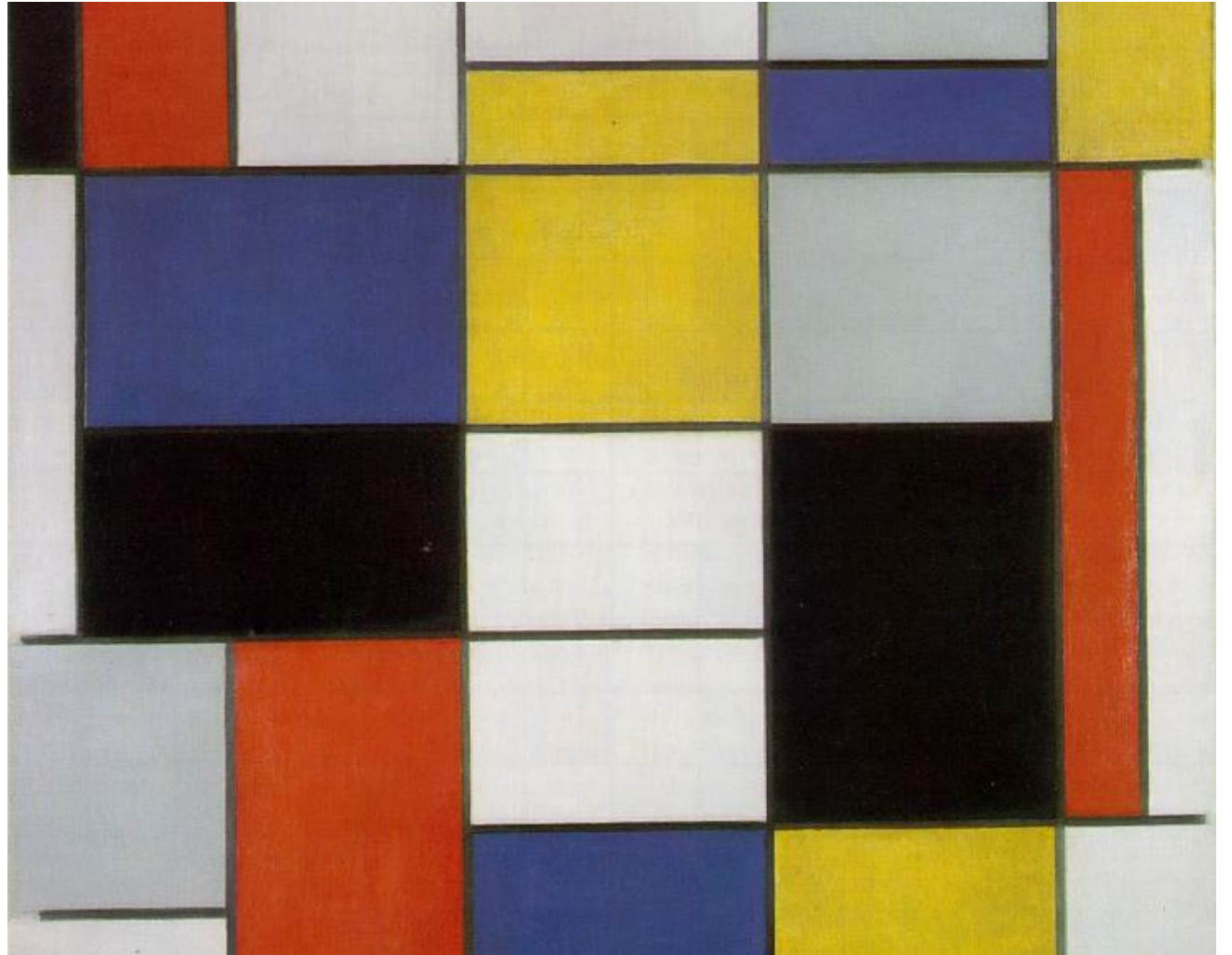
# Kompozicija br. IV, 1914.



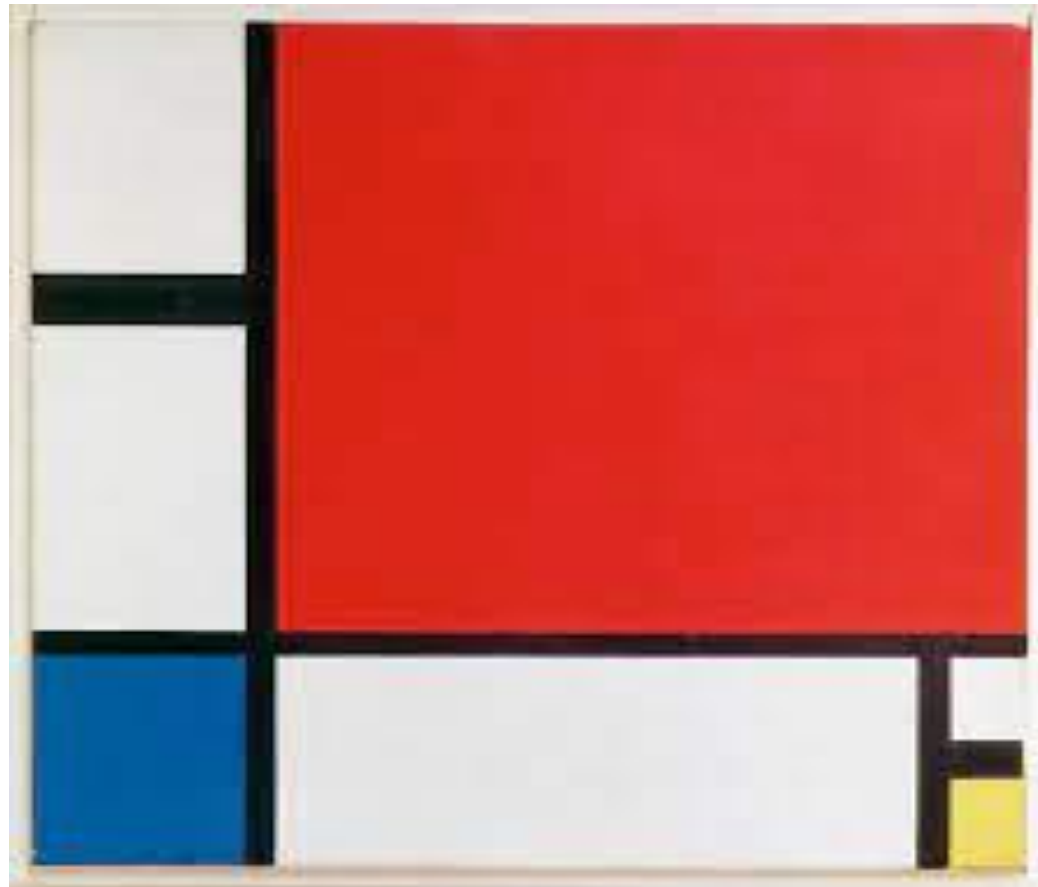
Ovalna kompozicija,  
1914.



Kompozicija s  
crvenom, crnom,  
plavom i žutom,  
1928.



Kompozicija s crvenom, žutom i plavom bojom,  
1930.





# ZADATAK

- Uzmi bijeli papir i izreži srce.
- Uzmi crni kolaž papir i izreži crne crte. (Uredno, kao Mondrian!) Pazi u kojem će smjeru ići crte.
- Uzmi crveni, žuti i plavi kolaž papir te izreži pravokutnike i kvadrate. (Uredno, kao Mondrian!)
- Pazi da ti kvadrati i pravokutnici ne prelaze crne crte.
- Najprije stavi kvadrate, pravokutnike i crne crte na papir. Kada si zadovoljna/zadovoljan s kompozicijom, zalijepi pravokutnike i kvadrate, a zatim crte.
- Crte, kvadrate i pravokutnike koji ti prelaze oblik srca izreži.
- Srce stavi na razredni pano.